



SIGNATURE



UNIPOP | DE VILLE EN VILLE

15h45

Cyrano de Bergerac

De Jean-Paul Rappeneau · France · 1990
2h15 · Format : DCP · Copie : Lagardère
Avec Gérard Depardieu, Anne Brochet,
Vincent Perez...

Cyrano, avec son nez péninsulaire, aime sa cousine Roxane. Mais celle-ci est charmée par Christian, beau mais sans esprit. L'entreprise de séduction devient alors un travail d'équipe entre les deux hommes...

Cyrano et Depardieu ne font plus qu'un dans cette ample et magistrale adaptation de la pièce d'Edmond Rostand.

20h30

Edmond

D'Alexis Michalik · France · 2019 · 1h53
Format : DCP · Copie : Gaumont · Avec
Thomas Solivérès, Olivier Gourmet...

Dans un délicieux mélange de comédie, de finesse et de fantaisie réjouissante, le film retrace, entre fond de vérité et fiction romanesque, la naissance de l'une des plus belles pièces au monde : *Cyrano de Bergerac*. Rappelant le Molière de Laurent Tirard, il imagine la façon dont la vie de Rostand a pu nourrir la création de ce texte immortel.

L'INTERVENANT Thomas Sertillanges a une dizaine d'années lorsqu'il découvre Cyrano de Bergerac : une figure théâtrale qui ne le quittera plus. Le désir de partager sa passion avec le plus grand nombre le conduit à donner des conférences, organiser des expositions et écrire la première biographie illustrée : *Edmond Rostand, les couleurs du panache* (Atlantica). Créateur du Festival Edmond Rostand en 2018, il organise une trentaine d'événements, principalement à Paris et à Marseille. En 2020, il est nommé chevalier des Arts et Lettres par le ministère de la Culture qui salue ainsi son action en faveur de l'auteur français.

18h30 LE COURS Y a-t-il encore à découvrir sur *Cyrano de Bergerac* qui, plus de 125 ans après sa création, continue d'enflammer les planches ? Retour sur la pièce la plus jouée dans le monde : des véritables origines du personnage de Cyrano, en passant par le contexte d'écriture de ce chef d'œuvre, ainsi que son succès retentissant. Une plongée dans la vie d'Edmond Rostand et de son héros, où Thomas Sertillanges use de films et d'illustrations pour proposer un regard historique et littéraire sur ce grand classique. Une conférence audiovisuelle d'1h30 où le public a la parole (et pourra s'essayer à la tirade des nez !).