



Les Camarades

Mario Monicelli · Ita/Fra/You · 1963
2h10 · NB · Avec Marcello Mastroianni,
Bernard Blier...

Peu avant 1900, dans une fabrique textile de Turin, les ouvriers, soumis à un rythme de travail infernal, voient l'un des leurs se faire broyer la main par une machine. Ils essaient de s'organiser et décident, en guise de protestation, de partir une heure plus tôt à la fin de leur journée de travail de 14h. La lutte commence...

Une comédie populaire, des séquences poignantes, le tout au service d'une fine observation des conflits de classe. *Les Camarades* est à la fois un document très réaliste sur la vie ouvrière, une chronique sociale qui sait faire vivre les hommes, les femmes et les enfants à parts égales, et une épopée aux accents révolutionnaires. On y voit comment la crainte du chômage, le froid et la faim, le racisme, les conflits internes n'entravent jamais irrémédiablement la solidarité en marche.

Horaires à consulter sur
www.cinema-histoire-pessac.com

LES INTERVENANTS François Jarrige est maître de conférences à l'université de Bourgogne et membre de l'Institut universitaire de France. Dans la continuité de ses travaux sur l'histoire sociale des techniques et de la mécanisation au XIX^e siècle, ses recherches actuelles portent sur l'histoire des pollutions et l'évolution des régimes énergétiques. Il a notamment publié *Technocritiques* (La Découverte, 2016) et, avec Thomas Le Roux, *La Contamination du monde* (Seuil, 2017). Manuela Martini est professeure d'histoire contemporaine à l'université Lumière Lyon 2, membre senior de l'Institut Universitaire de France (promotion 2020) et présidente de l'Association Française d'Histoire Économique pour 2019-2022. Ses recherches se situent à l'intersection entre l'histoire du travail, l'histoire des migrations et l'histoire des femmes et du genre. Elle a publié de nombreux travaux sur l'histoire de la petite entreprise, de l'économie familiale, parmi lesquels figurent le volume *Bâtiment en famille. Migrations et petite entreprise en banlieue parisienne au XX^e siècle* (Paris, CNRS éditions, 2016).

Autre intervenant en attente.