



16h00

Septet. Hong-Kong Stories

Film collectif · Chine · 2010

2h03 · Format : DCP

Copie : Metropolitan Filmexport

7 réalisateurs, 7 regards, 7 histoires, 1 ville : Hong Kong. Initiateur du projet, Johnnie To accompagné de 6 autres réalisateurs unissent, pour la première fois, leurs talents pour composer une symphonie d'histoires en hommage à leur ville...

20h30 Time and Tide

De Tsui Hark · Hong-Kong · 2000

1h53 · Int · aux moins de 12 ans

Format : Blu-Ray · Copie : Park Circus

Avec Nicholas Tse, Wu Bai...

Dans un Hong-Kong post-rétrocession, la rencontre fortuite d'un garde du corps et d'un gangster va créer le chaos...

Après un exil aux États-Unis, Tsui Hark revient à Hong-Kong pour dynamiser les codes du polar et pour porter un regard mélancolique sur sa carrière et sur ce nouveau Hong-Kong, revenu à la Chine.

L'INTERVENANT Mathieu Guilloux, après avoir été diplômé du cursus Distribution - Exploitation à la Fémis, a été nommé directeur adjoint du cinéma Les 7 Batignolles à Paris. Amateur de cinéma asiatique, il était venu à Pessac co-présenter une conférence autour du cinéaste Takeshi Kitano. La notion de transmission étant au cœur de son parcours, il revient naturellement à l'Unipop une seconde fois.

18h30 LE COURS Du cinéma hong-kongais, nous connaissons surtout les noms de Wong Kar-Wai, John Woo, ou bien de la superstar Jackie Chan. Pourtant, la clef de voûte qui porta sur ses épaules ce cinéma, de la nouvelle vague de la fin des années 1970 jusqu'à la rétrocession fin 1990 est Tsui Hark. Tsui Hark, véritable électron libre et touche-à-tout dans cette industrie va réaliser, produire, écrire et même jouer dans plus de 100 films uniquement sur cette période. Il n'a eu de cesse de travailler à rendre le cinéma de Hong-Kong le plus dynamique possible. Son cinéma est à son image, libre, iconoclaste, débordant d'énergie, quitte à parfois prendre des risques. À partir de nombreux extraits, un retour sera fait sur sa carrière, toujours mise en parallèle avec l'évolution de l'industrie cinématographique de Hong-Kong. ¶ Mathieu Guilloux