



SIGNATURE



16h00 **Un crime dans la tête**

De John Frankenheimer · États-Unis
1962 · 2h06 · Format : Blu-Ray
Copie : Park Circus · Avec Frank Sinatra,
Janet Leigh, Laurence Harvey...

Soumis à un lavage de cerveau pendant la guerre de Corée, le sergent Shaw est conditionné à devenir un assassin. Le capitaine Bennet mène l'enquête...

Pièce-maitresse du thriller politico-paranoïaque, le film témoigne brillamment de l'Amérique malade des sixties.

20h30 **L'Homme au bras d'or**

D'Otto Preminger · États-Unis · 1955
1h59 · Format : DCP · Copie : Artedis
Avec Frank Sinatra, Kim Novak...

Après une cure de désintoxication, Frankie revient à Chicago et travaille dans un casino. Alors qu'il tente de ne pas replonger dans son addiction, il est accusé de meurtre...

Sinatra cite deux moments forts dans sa carrière : l'obtention de l'Oscar en 1953 et sa participation à ce film, qu'il décrit comme « un tournant dans l'industrie cinématographique ».

L'INTERVENANT Steven Jezo-Vannier consacre la majeure partie de ses recherches et ouvrages à la contre-culture et au rock américain. Avant son dernier livre qu'il était venu présenter à Pessac, *Ella Fitzgerald : Il était une voix en Amérique*, il a publié *Frank Sinatra, une mythologie américaine* (2019, éd. Le Mot et le reste).

18h30 LA CONFÉRENCE Artiste intuitif et talentueux, Frank Sinatra a inventé les codes de la musique populaire contemporaine, album concept et 33-tours compris. Fils d'immigrés italiens engagé contre la pauvreté et l'intolérance, fervent partisan des droits civiques, *self-made-man* qui a chuté pour mieux ressusciter, acteur et homme d'affaires au tempérament volcanique, modèle de virilité et séducteur invétéré, il avait tout pour devenir le héros américain du XX^e siècle. Ami des stars, intime des Présidents comme des parrains de la mafia, Sinatra incarne la mythologie de ce pays avec toutes ses parts d'ombre. Mais ce sont surtout sa voix, ses qualités d'interprète et son sens de la musique qui ont assis sa popularité, d'une longévité inédite, à travers des chansons comme « Fly Me To The Moon » ou « My Way ». - Steven Jezo-Vannier