

MER  
05  
OCT

© LIONEL GUERCIOLAS



# LE PETIT NICOLAS, QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

Rencontre avec la coréalisatrice **Amandine Fredon**

AVANT-PREMIÈRE



© BIDIUL PRODUCTIONS

## 14h00 **Le Petit Nicolas, qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?**

**AVANT-PREMIÈRE** D'Amandine Fredon et Benjamin Massoubre, d'après l'œuvre de René Goscinny et Jean-Jacques Sempé - France / Luxembourg · 2022 · 1h22 · Animation

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs, et les interpelle avec drôlerie. Sempé et Goscinny lui raconteront leur rencontre, leur amitié, mais aussi leurs parcours, leurs secrets et leur enfance...

**L'INTERVENANTE** Amandine Fredon est réalisatrice de films d'animation. Après des études artistiques, elle intègre l'École de La Poudrière à Valence. Elle a travaillé pendant 15 ans au Studio Folimage sur différentes productions et a réalisé des séries télévisées comme **C'est bon, Ariol et Tu mourras moins bête**. Elle coréalise son premier long métrage avec Benjamin Massoubre, **Le Petit Nicolas, qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?**

**LA P'TITE LEÇON** Réaliser un film d'animation est l'orchestration d'une multitude d'étapes et de toute une équipe, particulièrement lorsqu'il s'agit d'un récit biographique et l'adaptation d'un personnage célèbre de la littérature jeunesse ! Amandine Fredon vient partager avec nous son regard de réalisatrice et quelques secrets de cette fabuleuse histoire.