

JEU
16
NOV



© ED. GALLIMARD /
FRANCESCA MONTIVANI

LES MILLE ET UNE VIES DE COLETTE

par **Emmanuelle Lambert**

SIGNATURE



16h00

GIGI

De **Vincente Minnelli** · États-Unis · 1958
1h56 · Format : 35mm · Copie : Warner
Avec Leslie Caron, Louis Jourdan...

Paris, 1900. Gigi, élevée par sa grand-mère, reçoit régulièrement la visite de Gaston. Elle apporte un souffle de fraîcheur dans le quotidien monotone du jeune homme...

Gigi est un des derniers romans de Colette, transposé par Vincente Minnelli et Arthur Freed dans une aventure musicale et colorée, qui touche l'âme romantique du spectateur.

20h30

LE BLÉ EN HERBE

De **Claude Autant-Lara** · France · 1953
1h46 · Format : 35 mm · Copie : Gaumont
Avec Pierre-Michel Beck, Edwige
Feuillère, Nicole Berger...

Phil et Vinca sont comme frère et sœur, mais en un été leurs rapports vont changer : se mêle à leur affection la jalousie de Vinca quand Phil rencontre une envoûtante femme d'âge mûr...

Une démonstration sensible de l'initiation amoureuse d'un jeune homme, à travers des images et des acteurs d'une beauté captivante.

L'INTERVENANTE **Emmanuelle Lambert** est une écrivaine française, ayant notamment travaillé avec Alain Robbe-Grillet, à qui elle consacra son premier ouvrage en 2009. Dans le cadre de l'année Colette célébrant en 2023 les 150 ans de la naissance de la romancière, elle vient de publier un magnifique portrait biographique intitulé *Sidonie Gabrielle Colette* (Gallimard).

18h30 LA CONFÉRENCE Écrivain, vedette de music-hall, journaliste, première femme à recevoir en France des funérailles nationales... Les différentes facettes de la vie de Colette témoignent de son goût personnel pour l'alliance des contraires qui chez elle n'en sont pas. C'est le fil de cette vie riche et intense que tire Emmanuelle Lambert dans un portrait littéraire. Elle nous invite à redécouvrir l'œuvre et la vie d'une icône, l'une des plus grandes stylistes du siècle dernier.